



STAGIONE
TEATRALE

2023 | 2024

© Laila Pozzo



GIUDICARIE
A TEATRO



Carta proveniente da foreste correttamente gestite e altro materiale controllato.

“**G** iudicarie a Teatro” ritorna di nuovo sui palcoscenici della nostra Comunità. Dopo l’interruzione dovuta al Covid-19, lo scorso anno, la rassegna teatrale, organizzata dalla Comunità di Valle, in partnership con la Provincia autonoma di Trento, i Comuni dell’ambito e il Coordinamento teatrale Trentino, ha ripreso la programmazione classica con vendite appuntamenti in calendario. Una kermesse che offre la possibilità di assistere a spettacoli di elevata qualità artistica, interpretati da professionisti affermati.

Andare a teatro è un’esperienza che arricchisce, aiuta a sorridere, a riflettere, ad aprire la mente, a cogliere la vita secondo nuove o diverse sfaccettature.

Generalmente, simili opportunità sono riservate fisiologicamente ai centri cittadini, dove si riscontrano maggiori disponibilità economiche, la presenza di capienti strutture deputate, oltre che un auditorio ampio. La sfida è stata proprio quella di intendere l’esteso territorio composto dalle nostre vallate come una sorta di unica municipalità diffusa: si è innanzitutto sondato l’interesse delle amministrazioni; sono stati stanziati i fondi; infine, individuate le sedi più consone, si è passati alla pianificazione degli eventi, cercando di distribuire gli spettacoli sull’intero ambito, valutando al meglio la tipologia di rappresentazione in funzione della dimensione dei comuni e ovviamente del potenziale pubblico. Per la prima volta, una realtà periferica ha potuto apprezzare “in casa propria” molteplici occasioni culturali, conoscendo grandi interpreti e compagnie prestigiose e assistendo a performance emozionanti. L’importante partecipazione di un pubblico, sempre attento, spesso entusiasta e sensibile ai miei propositi, ha confermato il successo della kermesse.

È con lo stesso spirito che la Comunità di Valle delle Giudicarie, grazie anche al fondamentale supporto degli Enti citati, ripropone per l’autunno - inverno 2023-2024 questa rassegna di ventitré spettacoli (parte dei quali dedicati ai più piccoli), che si svolgeranno in 18 municipalità locali, nella convinzione che anche il teatro incarna un’imperdibile opportunità per tornare a “respirare” e apprezzare appieno il senso della vita.

Nell’augurare una buona stagione culturale, vi diamo il benvenuto a teatro, dove (citando il compianto, Eduardo De Filippo), “Il teatro non è altro che il disperato sforzo dell’uomo di dare un senso alla vita”.

*Il Presidente della Comunità di Valle, Giorgio Butterini
L’assessore alle attività culturali, Flavio Riccadonna*



**COMUNITÀ
DELLE
GIUDICARIE**



STAGIONE TEATRALE

2023 | 2024

venerdì 17 NOVEMBRE 2023 | 21.00

ZIONE DI TRENTO | AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Principio Attivo Teatro

IL FIGLIO CHE SARÒ

domenica 19 NOVEMBRE 2023 | 17.30 • VALDAONE | TEATRO COMUNALE DI BERSONE

Studio Tada

TANDEM



venerdì 24 NOVEMBRE 2023 | 21.00 • BORGHI CHIESE | CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO

PEM Habitat Teatrali - Rara Produzione

GIOVINETTE Le calciatrici che sfidarono il Duce

domenica 26 NOVEMBRE 2023 | 17.30 • GIUSTINO | TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO

I Teatri Soffiati

BIANCANEVE SHOW



giovedì 07 DICEMBRE 2023 | 21.00 • PINZOLO | CINEMA TEATRO PALADOLOMITI DI PINZOLO

Teatro Boxer e TSV - Teatro Stabile del Veneto

DA QUI ALLA LUNA

venerdì 08 DICEMBRE 2023 | 17.30 • TRE VILLE | TEATRO COMUNALE DI PREORE

Tib di Belluno

C'ERA 2 VOLTE 1 CUORE



venerdì 15 DICEMBRE 2023 | 21.00 • TRE VILLE | TEATRO COMUNALE DI PREORE

Scena Verticale

VIA DEL POPOLO

domenica 17 DICEMBRE 2023 | 17.30 • BONDONE | CASA SOCIALE DI BAITONI

Finisterrae Teatri

LA CASETTA DI CAMILLA



giovedì 28 DICEMBRE 2023 | 17.30 • PINZOLO | CINEMA TEATRO PALADOLOMITI DI PINZOLO

Fondazione Aida ets

MALEFICI



venerdì 05 GENNAIO 2024 | 21.00

ZIONE DI TRENTO | AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Corvino Produzioni

FRANCISCUS

venerdì 12 GENNAIO 2024 | 21.00

PIEVE DI BONO PREZZO | TEATRO DEL CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE DI PIEVE DI BONO PREZZO

Mismaonda srl

FIABAFOBIA

domenica **14 GENNAIO 2024** | 17.30 • **PELUGO** | SALA POLIFUNZIONALE DEL COMUNE DI PELUGO
Teatro a Dondolo

I TRE PORCELLINI DEL PIAN DEL PORCO



domenica **21 GENNAIO 2024** | 17.30

PORTE DI RENDENA | SALA MULTIUSO DEL CENTRO SCOLASTICO DI DARE'

Il Baule Volante

IL SOGNO DI TARTARUGA UNA FIABA AFRICANA



venerdì **26 GENNAIO 2024** | 21.00 • **BLEGGIO SUPERIORE** | TEATRO DI LARIDO

Teatro Sardegna - Agidi srl

SPARANOIA

domenica **28 GENNAIO 2024** | 17.30 • **BORGO CHIESE** | CENTRO SOCIO CULTURALE DI CIMEGO

Eccentrici Dadarò

A PESCA DI EMOZIONI



venerdì **02 FEBBRAIO 2024** | 21.00 • **CADERZONE TERME** | SALA MULTIUSO PALAZZO BERTELLI

Luna e GNAC Teatro

GINO BARTALI - EROE SILENZIOSO

domenica **04 FEBBRAIO 2024** | 17.30 • **MASSIMENO** | TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO

Compagnia Mattioli

UN AMICO ACCANTO



sabato **10 FEBBRAIO 2024** | 17.30 • **CARISOLO** | SALA POLIFUNZIONALE DI CARISOLO

Teatro Pirata

MAGO PER SVAGO



venerdì **16 FEBBRAIO 2024** | 21.00

SAN LORENZO DORSINO | TEATRO COMUNALE DI SAN LORENZO DORSINO

Fondazione Via Maestra - Compagni di Viaggio - Onda Larsen

UNA CENA D'ADDIO

venerdì **01 MARZO 2024** | 21.00 • **STORO** | TEATRO ORATORIO DI STORO

Compagnia Corrado d'Elia

CIRANO DE BERGERAC

domenica **03 MARZO 2024** | 17.30

COMANO TERME | TEATRO CASA DON BOSCO COMANO TERME

Teatro del Drago

TRECCE ROSSE



venerdì **08 MARZO 2024** | 21.00 • **SPIAZZO RENDENA** | TEATRO PARROCCHIALE DI SPIAZZO

Teatro Popolare d'arte

DONNE GUERRIERE

sabato **16 MARZO 2024** | 21.00 • **SELLA GIUDICARIE** | TEATRO PARROCCHIALE DI RONCONE

Diaghilev srl

GUANTI BIANCHI

venerdì

17

NOVEMBRE
2023

21.00

TIONE DI TRENTO

AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Principio Attivo Teatro

IL FIGLIO CHE SARÒ

di e con

**Giuseppe Semeraro
e Gianluigi Gherzi**

regia

Fabrizio Saccomanno

con il sostegno di

**“Spazi di Memoria”
progetto Carpe Diem,
Sardegna**

“**I**l figlio che sarò” è un canto lirico, dedicato alla figura del padre. Uno spettacolo sul tema dei padri, dell'assenza dei padri, della mancanza di contatto tra le generazioni. Un uomo di quarantacinque anni, Giovanni, incontra Vito, il suo vecchio professore della scuola media superiore per chiedergli aiuto: ha un grosso problema col figlio, c'è silenzio, troppo, tra di loro, non riescono a comunicare. Vito spinge Giovanni a capire come il vuoto che sente nel rapporto col figlio corrisponda anche a un vuoto dentro di sé. A capire come, troppo presto, in nome della maturità e della norma, ha scordato gli insegnamenti più forti e terribili del suo essere stato figlio. Questo viaggio nella propria memoria e la nuova apertura di discorso e di visioni con il professore permetteranno a Giovanni di ripensare in modo diverso a suo figlio, di ricominciare a reinventarlo poeticamente dentro di sé.



VALDAONE
TEATRO COMUNALE DI BERSONE

Studio Tada

TANDEM

domenica

19
NOVEMBRE
2023
17.30

Uno spettacolo che nasce dall'incontro di due artisti, un mago comico imbonitore di folle e un clown giocoliere e mimo tuttofare.

Numeri di giocoleria, improvvisazione, follie varie e anni di lavoro per le strade e le piazze d'Italia. Uno spettacolo coinvolgente per un pubblico di qualsiasi età.

Due artisti: uno maglia rosa, l'altro maglia gialla, un tandem autentico degli anni '40, una tromba, un portapacchi su cui è caricato il materiale dello spettacolo.

Birilli, palline e torce infuocate e tante gags comiche esilaranti.

di e con
Mago Barnaba
e **Michele Cafaggi**

Età consigliata:
dai 3 anni



venerdì

24
NOVEMBRE
2023

21.00

BORGO CHIESE

CENTRO POLIVALENTE DI CONDINO

PEM Habitat Teatrali - Rara Produzione

GIOVINETTE

LE CALCIATRICI CHE SFIDARONO IL DUCE

tratto dal romanzo di

**Federica Seneghini
e Marco Giani**

regia

Laura Curino

con

**Rossana Mola, Rita
Pelusio, Chiara Stoppa**

adattamento
drammaturgico

Domenico Ferrari

1932. Decimo anno dell'era fascista.

Sulla panchina di un parco di Milano un gruppo di ragazze lancia un'idea, per gioco, quasi per sfida: giocare a calcio. Fondarono il GFC (Gruppo Femminile Calcistico), la prima squadra di calcio femminile italiana.

Gli organi federali in principio assecondarono l'iniziativa, consentendo loro di allenarsi, ma non di giocare in pubblico. Inoltre dovevano usare un pallone di gomma e non di cuoio, indossare la gonna e passare la palla solo rasoterra.

Nonostante ciò la loro avventura sportiva riuscì caparbiamente a resistere per quasi un anno.

La loro fu una sfida al loro tempo, al regime, alla mentalità dominante.

La loro epopea è raccontata con ironia e leggerezza da un trio di attrici che, mischiando comicità e narrazione, ci mostra come certi pregiudizi siano duri a morire e come la lotta per la libertà e i propri diritti passi anche attraverso lo sport.



GIUSTINO

TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO

I Teatri Soffiati

BIANCANEVE SHOW

domenica

26
NOVEMBRE
2023
17.30

Lo spettacolo è una ricostruzione contemporanea, fedelissima all'originale, della celeberrima fiaba dei fratelli Grimm. Un dialogo teatrale purissimo tra palco e platea senza l'ausilio di oggetti e scenografia. Teatro, danza, canto, comicità sono i linguaggi che infiammano la scena per accendere un pirotecnico show di luci e ombre, sorrisi e lacrime, colpi di scena e una poesia senza fine. Uno spettacolo irresistibile dove si racconta senza fronzoli la vera storia di Biancaneve con molto incanto, tenerezza e un pizzico di crudeltà.

con
Maria Vittoria Barrella
regia
Alessio Kogoj
drammaturgia e testi
**Alessio Kogoj &
Maria Vittoria Barrell**

Età consigliata:
dai 4 anni



giovedì

7

DICEMBRE
2023

21.00

PINZOLO

CINEMA TEATRO PALADOLOMITI DI PINZOLO

Teatro Boxer e TSV -
Teatro Stabile del Veneto

DA QUI ALLA LUNA

di

Matteo Righetto

regia

Giorgio Sangati

con

**Andrea Pennacchi
e Giorgio Gobbo**

musiche originali e
drammaturgia musicale

**Carlo Carcano
e Giorgio Gobbo**

È il mese di ottobre del 2018 quando la tempesta "Vaia" devasta le Alpi orientali spazzando via 16 milioni di alberi, che, messi in fila uno dopo l'altro, coprirebbero grosso modo la distanza che ci separa dalla luna. Lo scrittore Matteo Righetto ricostruisce con precisione i fatti, in una sorta di delicatissimo requiem per una montagna violentata e abbandonata. Un racconto corale che ci fa rivivere senza retorica l'orrore di quei giorni attraverso lo sguardo degli abitanti delle vallate bellunesi: il muratore Silvestro, Paolo, un giovane studente e la vecchissima Agata. Il regista Giorgio Sangati affida all'ironia e all'umanità di Andrea Pennacchi il racconto di questo immane disastro naturale, creando una narrazione a più voci che ci ricorda quanto sia fragile il pianeta in cui viviamo. La parte musicale è affidata alle composizioni originali di Giorgio Gobbo e Carlo Carcano che ne hanno curato anche la drammaturgia.



TRE VILLE
TEATRO COMUNALE DI PREORE

TIB - Teatro Belluno

C'ERA 2 VOLTE 1 CUORE

venerdì

8

DICEMBRE
2023

17.30

Due bimbi aspettano di nascere e immaginano il mondo che sarà. Lo creano sotto lo sguardo degli spettatori: la fioritura improvvisa di un albero di pesco; la luna, grande come una barca, dalla quale lasciarsi trasportare; una valigia da cui gemmano rose e farfalle. Piccole magie, nell'attesa della meraviglia, della bellezza che verrà. Sì, verrà! Chi aspettano? Aspetta anche tu con loro e lo scoprirai!

regia

Daniela Nicosia

con

**Susanna Cro e
Labros Mangheras/
Solimano Pontarollo**

voce narrante

Maria Sole Barito

scene

Marcello Chiarenza

Età consigliata:
dai 3 anni



venerdì

15

DICEMBRE
2023

21.00

TRE VILLE

TEATRO COMUNALE DI PREORE

Scena Verticale

VIA DEL POPOLO

di e con

Saverio La Ruina

disegno luci

Dario De Luca

collaborazione alla regia

Cecilia Foti

audio - luci

Mario Giordano

allestimento

Giovanni Spina

dipinto

Riccardo De Leo

amministrazione

Tiziana Covello

organizzazione generale

Settimio Pisano

“**V**ia del Popolo”, un tratto di strada di una cittadina del Sud che un tempo brulicava di attività: due bar, tre negozi di generi alimentari, un fabbro, un falegname, un ristorante, un cinema... Due uomini percorrono via del Popolo, un uomo del presente e un uomo del passato. Il primo impiega 2 minuti per percorrere 200 metri, il secondo 30 minuti. È la piccola città italiana a essere cambiata, è la società globalizzata. Ai negozi sono subentrati i centri commerciali e la fine della vendita al dettaglio ha portato via posti di lavoro, distruggendo un modello sociale ancora basato sulle relazioni personali. *A cu appartènsi*, chiedevano i vecchi paesani, *a chi appartieni?* E dalla tua risposta ricavavano le informazioni essenziali sulla tua identità.

“Via del Popolo” è il racconto di un’appartenenza a un luogo, a una famiglia, a una comunità. Ma quei duecento metri rappresentano anche un percorso di formazione in cui sono gettate le basi della vita futura, dal quale emergono un’umanità struggente, il rapporto coi padri, l’iniziazione alla vita, alla politica, all’amore. E non solo, “Via del Popolo” è anche una riflessione sul tempo, il tempo che corre ma che non dobbiamo rincorrere, piuttosto trascorrere.



BONDONE

CASA SOCIALE DI BAITONI

Associazione Culturale Finisterrae Teatri

LA CASSETTA DI CAMILLA

domenica

17

**DICEMBRE
2023**

17.30

“**L**a Casetta di Camilla” è un viaggio in una vera e propria casa, con la cucina, il bagno, la camera da letto e persino la stanza degli ospiti. L'unica differenza è che è piccola, così piccola che viaggia su un carrello. Ed è piena zeppa di storie. La casa spalanca le sue porte e accompagna i bambini in mondi immaginari, avventurosi, comici e poetici, passando dal micro al macro, da una piccola scatola a una stanza intera. Lo spettacolo si struttura in quattro microstorie. Ognuna prende il via da una stanza della piccola casa e utilizza linguaggi diversi: dalla clownerie al teatro di figura, dalla narrazione al canto.

di e con
Camilla da Vico

testo e regia
Giacomo Anderle

oggetti scenici
**Gabriella Gasperini e
Nadezhda Simeonova**

musiche
Nicola Straffolini

costumi e Luci
FtT Lab

Età consigliata:
dai 3 anni



giovedì
28
DICEMBRE
2023
17.30

PINZOLO

CINEMA TEATRO PALADOLOMITI DI PINZOLO

Associazione ATTI, Fondazione AIDA,
Centro Servizi Culturali Santa Chiara

MALEFICI



testo
Dario Vergassola

regia
Manuel Renga

con
**I Muffins Stefano Colli,
Maddalena Luppi,
Giulia Mattarucco
e Riccardo Sarti**

adattamento e dialoghi
**Elisabetta Tulli
e Manuel Renga**

Età consigliata:
dai 5 anni

Com'erano, da bambini, i cattivi delle fiabe? E perché sono diventati così?

Il comico, scrittore, attore e cantautore Dario Vergassola approda per la prima volta al teatro ragazzi, ponendosi queste domande: nasce così "Malefici", musical per famiglie, dai 4 anni.

Uno spettacolo per riflettere sul perché gli antagonisti delle fiabe sono diventati così, senza giustificare le loro azioni, ma nemmeno darle per scontate.



TIONE DI TRENTO

AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Centro Teatrale Bresciano,
Accademia Perduta Romagna Teatri
in collaborazione con Corvino Produzioni

FRANCISCUS

IL FOLLE CHE PARLAVA AGLI UCCELLI

venerdì

5

GENNAIO
2024

21.00

Franciscus, il rivoluzionario.
Franciscus, l'estremista.
Franciscus, l'innamorato della vita.
Franciscus, che visse per un sogno.
Franciscus, il folle che parlava agli uccelli.

Franciscus, che vedeva la sacralità e la bellezza in ogni volto di persona ma anche di animale, e non solo in essi ma anche nel sole, nella morte, nella terra su cui camminava insieme agli altri.

In cosa risiede l'attualità del suo messaggio? Cosa può dirci la filosofia del "ricchissimo" di Assisi, nella confusione della modernità affamata di senso, nelle promesse tradite del progresso? Tra riflessioni, testimonianze personali e canzoni inedite, Simone Cisticchi indaga e racconta il "Santo di tutti": il labile confine tra follia e santità, la ricerca della perfetta letizia, la spiritualità universale, la sapienza esoterica, l'utopia necessaria di una nuova umanità che riesca a vivere in armonia con il creato.

di e con
Simone Cisticchi
scritto con
Simona Orlando
canzoni inedite di
Simone Cisticchi
e **Amara**



venerdì

12
GENNAIO
2024
21.00

PIEVE DI BONO PREZZO

TEATRO DEL CENTRO DI AGGREGAZIONE GIOVANILE
DI PIEVE DI BONO PREZZO

Mismaonda srl

FIABAFOBIA

di e con

Arianna Porcelli Safonov

“**F**obia” vuol dire paura e “Paura” include nella propria radice l'indoeuropeo -pat che vuol dire percuotere, abbattere. Potremmo dire che le paure ci abbattono e che veniamo giornalmente percossi dalla fobia. Non è un buon inizio per un monologo comico. La risata però è il linguaggio che serve per entrare dentro ad uno degli argomenti più attuali, impegnativi e meno discussi di questo momento storico: la paura come timone sociale.

Quando ero piccola si doveva aver paura di Chernobyl, poi c'è stata la Mucca Pazza, l'arsenico nell'acqua, i testimoni di Geova, i musulmani, gli immigrati, il virus, la peste suina e, se non bastasse, una bella guerra. Grazie al clima di terrore mondiale ci spertichiamo in fobie personalizzate: dai serpenti, ai ragni, all'aereo, ai batteri e molto altro di pauroso e di ridicolo che viene giustificato con “Scusa, è che c'ho la fobia!”

Fiabafobia è una collana di racconti che indaga sulle fobie che accompagnano la nostra persona, a volte per tutta la vita, a volte più dei parenti. Fiabafobia è stata scritta per ridere e per pensare. Sperando che non ci sia nessuno che abbia paura di ridere e di pensare.



PELUGO

SALA POLIFUNZIONALE DEL COMUNE DI PELUGO

Teatro a Dondolo

I TRE PORCELLINI DEL PIAN DEL PORCO

domenica

14
GENNAIO
2024
17.30

La storia si svolge su una ridente collina pascoli, fattorie e qualche cantina, gente al lavoro, gente al riposo e non lontano un bosco ombroso: com'è bella la vita a Pian del Porco!

A Pian del Porco vivono felici tre porcellini: Gerardo (porcello pigro), Cinto (rude maialino di bosco) e Lola (gioiosa porcellina grigia), ma in agguato c'è un Lupo scalcagnato con la sua allettante proposta: trasferirsi nel nuovo Hotel di lusso Insaccatti e Contenti!

Riusciranno i tre porcellini a scoprire l'inganno e rifiutare l'allevamento intensivo?

da un'idea di
Michela Cannoletta
costruzione e animazione
Michela Cannoletta
musica dal vivo
Silvia Lo Sapiro

Età consigliata:
dai 3 anni



domenica

21
GENNAIO
2024

17.30

PORTE DI RENDENA

SALA MULTIUSO DEL CENTRO SCOLASTICO DI DARÈ

Il Baule Volante

IL SOGNO DI TARTARUGA

UNA FIABA AFRICANA

regia

Andrea Lugli

collaborazione

alla parte narrativa

Roberto Anglisani

Età consigliata:

dai 4 ai 10 anni



Tartaruga fece un sogno: un albero che si trovava in un luogo segreto. Sui rami dell'albero crescevano tutti i frutti della terra. Tartaruga lo raccontò agli altri animali, ma tutti risero. "È solo un sogno", dicevano. Ma ai sogni occorre credere fino in fondo perché si avverino. E soprattutto non bisogna avere fretta! Tartaruga tutto questo lo sa molto bene. E infatti aspettò con la sua nota pazienza, così alla fine...

I protagonisti di questo spettacolo sono gli animali della savana, rappresentati da pupazzi animati a vista. Le musiche sono eseguite dal vivo su ritmi e strumenti africani, con tutta la loro carica di energia, capace di coinvolgere gli spettatori di tutte le età.



BLEGGIO SUPERIORE

TEATRO DI LARIDO

Teatro Sardegna - Agidi srl

SPARANOIA

ATTO UNICO SENZA FERITI
GRAVI PURTROPPO

venerdì

26
GENNAIO
2024

21.00

La Sparanoia nasce come occasione di esplorazione del grido soffocato di una generazione addomesticata, della rabbia scolarizzata che ha imparato a dare del "lei", di serial killer narcolettici, bolscevichi da divano che, invece che conquistare la piazza, sonnecchiano su un cuscino: di chi preferisce alle strategie d'attacco, le previsioni meteo. Ma allora, che farsene di una bomba? Scagliarla come una molotov contro qualcuno, in un attimo di vitalità terroristica? O piuttosto lasciarla lì e aspettare che si spenga? Disinnescarla, disinnescarci?

ideato e scritto da

Niccolò

Fettarappa Sandri

con

Niccolò

Fettarappa Sandri e

Lorenzo Guerrieri

regia di

Niccolò

Fettarappa Sandri e

Lorenzo Guerrieri



domenica
28
GENNAIO
2024
17.30

BORGO CHIESE
CENTRO SOCIO CULTURALE DI CIMEGO

Eccentrici Dadarò

A PESCA DI EMOZIONI

di
Umberto Banti,
Simone Lombardelli,
Dadde Visconti

regia
Dadde Visconti

con
Umberto Banti,
Simone Lombardelli
liberamente tratto da
"I colori delle emozioni"
di **Anna LLenas**

Età consigliata:
dai 3 anni



C'era una volta un uomo che adorava pescare, appena sorgeva il sole saliva in sella alla sua bicicletta e pedalava verso il mare. C'era una volta un altro uomo che adorava pescare, appena sorgeva il sole saliva in sella alla sua bicicletta e pedalava verso il mare. Una storia piccola. Due uomini e la loro giornata di pesca in un paese dove si vive con un palloncino in testa, perché è lì, nel palloncino, che risiedono le emozioni. Piccole manie, piccoli gesti, piccoli litigi e piccole incomprensioni per riuscire a pescare un piccolo pesce che farà scoprire loro l'emozione più grande: l'amicizia, raccontata con l'essenzialità di una striscia disegnata a colori.

Uno spettacolo semplice e "leggero come i palloncini" per trattare il tema centrale nell'infanzia dell'identificazione e del riconoscimento delle emozioni, utilizzando un linguaggio che appartiene al loro mondo, quello dei colori.



CADERZONE TERME

SALA MULTIUSO PALAZZO BERTELLI

Luna e GNAC Teatro

GINO BARTALI

EROE SILENZIOSO

venerdì

2

FEBBRAIO
2024

21.00

Gino Bartali, a soli ventiquattro anni, incarna il ciclismo eroico degli anni '30.

Protagonista assoluto, ha un grande sogno: vincere Giro d'Italia e Tour de France nello stesso anno.

Ma la Storia, incarnata nel Fascismo, entra prepotentemente a cambiare per sempre la sua carriera.

La sua vita sportiva viene piegata ai voleri e alle mire del Duce, che vede in Gino Bartali l'ambasciatore azzurro del fascismo nel mondo.

Ma Bartali non ci sta, ed è qui che inizia la pagina meno nota della vita di Ginettaccio, che aderisce come staffetta alla rete clandestina organizzata dall'arcivescovo di Firenze Elia Dalla Costa.

Una corsa giusta, nella speranza che il mondo cambi e ritrovi il suo senso.

Per parlare dell'Italia e degli italiani al tempo del fascismo, della fatica dello sport e del silenzio delle azioni più coraggiose.

Per raccontare la vita di un campione sportivo, ma soprattutto di un uomo che ha scelto da che parte stare.

con

Federica Molteni

regia di

Carmen Pellegrinelli



domenica

4

FEBBRAIO
2024

17.30

MASSIMENO

TEATRO COMUNALE DI GIUSTINO

Compagnia Teatrale Mattioli

UN AMICO ACCANTO

liberamente ispirato al libro

Un amico per Dragone
di Dav Pilkey

drammaturgia e regia

Monica Mattioli
e **Monica Parmagnani**

con

Monica Mattioli
e **Alice Bossi**

Età consigliata:

dai 3 ai 7 anni



Questa è la storia di un piccolo dragone che è al mondo “solo”.

È strano il nostro piccolo dragone. O forse strano proprio non è: si porta dentro al cuore la convinzione che esista al mondo un altro con cui dividere lo spazio, il tempo, il gioco e i suoi pensieri. È convinto che l'incontro lo farà stare bene.

In verità lui non sa chi e come possa essere l'altro, però vuole trovarlo e averlo accanto, per colmare la sua solitudine.

Ed è perciò che non si trattiene e parte, per andare verso l'ignoto a braccia spalancate per cercare un amico.

Quando ogni speranza sembra perduta ecco sul suo cammino una mela, la prima che lo chiamerà col suo proprio nome. E per Drotto, il dragone, questo è il regalo più bello della sua vita.

Da qui un susseguirsi di sorprese ed emozioni segneranno profondamente l'anima del protagonista.

“Un amico accanto” è uno spettacolo poetico e divertente che con grande semplicità tocca temi delicati e spesso difficili da far arrivare ai grandi e piccini: il piccolo protagonista, iniziando il viaggio alla ricerca di un amico, scopre che anche i momenti dolorosi, se si accettano, si trasformano in una grande ricchezza.



CARISOLO

SALA POLIFUNZIONALE DI CARISOLO

L'abile Teatro

MAGO PER SVAGO

sabato

10

FEBBRAIO
2024

17.30

Lo spettacolo racconta di un mago e dei suoi numeri, ma soprattutto, ci mostra i sogni incompiuti del suo assistente, che fin dall'infanzia sogna di "far ridere le persone". Il classico spettacolo di magia viene così riproposto in una forma inedita, dove il numero tecnico lascia spazio al racconto di una storia delicata. L'assistente e il suo ricalcare il "grande mago", gli imprevisti, gli errori, fino ad un epilogo che ribalta l'intera scena e commuove lo spettatore. Lo spettacolo rende possibili diversi livelli di lettura comunicando efficacemente al bambino grazie all'assenza di testi recitati e alla mimica claunesca dei protagonisti, ma ottiene anche il favore degli adulti, per gli esercizi di tecnica circense e il livello delle magie proposte.

Uno spettacolo di circo e magia muto... Tutt'altro che silenzioso!

di e con
**Mirco Bruzzesi e
Simon Luca Barboni**
regia
Lorenzo Bastianelli

Età consigliata:
dai 3 anni



venerdì

16

**FEBBRAIO
2024**

21.00

SAN LORENZO DORSINO

TEATRO COMUNALE DI SAN LORENZO DORSINO

Fondazione Via Maestra -
Compagni di Viaggio - Onda Larsen

UNA CENA D'ADDIO

scritto da

**Alexandre de la Patellière
e Matthieu Delaporte**

regia di

Andrea Borini

con

**Riccardo De Leo,
Gianluca Guastella,
Lia Tomatis**

Una giovane coppia, Pierre e Clotilde, si rende conto di passare troppo del proprio tempo a vedere e frequentare persone che, oggi come oggi, non sceglierebbe più di frequentare.

E così decidono di darci un taglio: per ognuna delle persone che vogliono lasciare fuori dalle loro vite organizzeranno una "Cena d'addio" per salutare degnamente gli ex amici e lasciare in loro un buon ricordo ma non tutto va come avevano previsto...



STORO

TEATRO ORATORIO DI STORO

Compagnia Corrado d'Elia

CIRANO DE BERGERAC

venerdì

1

**MARZO
2024**

21.00

Sarà ancora Corrado d'Elia a interpretare in maniera sentita e appassionata l'indomito guascone dal lungo naso e dalla irresistibile vitalità e a raccontare l'amore non corrisposto per Rossana, innamorata di Cristiano, bello ma privo di spirito.

Virtuoso insuperabile della spada e della parola, Cirano pagherà con la morte la sua diversità e il suo rifiuto all'asservimento politico e culturale e al conformismo ideologico.

Con momenti di intensa fisicità e nella maniera visionaria e sentita cui Corrado d'Elia ci ha abituato, svestito delle piume del romanticismo e delle facili rime, questo Cirano ci emozionerà ancora, per la fedeltà irremovibile ai suoi sogni.

Un classico, sapientemente ricomposto in una nuova veste poetica. Uno spettacolo da gustare tutto d'un fiato.

di **Edmond Rostand**
traduzione **Franco Cuomo**
adattamento **Corrado d'Elia**
regia **Corrado d'Elia**
con **Corrado d'Elia, Chiara Salvucci, Giacomo Martini, Francesco Cordella, Angelo Zampieri, Marco Brambilla, Sara Dho, Marco Rodio, Denise Ponso, Nikolas Lucchini, Stefano Massari, Andrea Pellizzoni, Marco Possi**



domenica

3

MARZO
2024

17.30

COMANO TERME

TEATRO CASA DON BOSCO COMANO TERME

Teatro del Drago

TRECCE ROSSE

regia

Andrea Monticelli

testo

Roberta Colombo

con

**Roberta Colombo
e Andrea Monticelli**

Età consigliata:
dai 4 anni

La libertà di essere sé stessi, senza vincoli né obblighi, la gioia di vivere, il valore dell'amicizia e dell'amore. Sono solo alcune delle caratteristiche della bimba con le trecce rosse che troviamo sulla scena. Una delle ragazzine più trasgressive e simpatiche della letteratura del XX secolo, nata dalla penna di Astrid Lindgren, Pippi Calzelunghe. Sul palco un'attrice, burattini, pupazzi, sagome di ombre e due giovani spettatori che, poco per volta, si troveranno coinvolti nel gioco del teatro. Oggetti che prendono anima e si trasformano in altrettanti personaggi, così come accade a un vecchio abito nero o ad una figurina-marionetta. Un racconto di figura dove la parola e l'immagine si fondono in un delicato equilibrio trasparente e impalpabile.



SPIAZZO RENDENA

TEATRO PARROCCHIALE DI SPIAZZO

Teatro Popolare d'Arte

DONNE GUERRIERE

venerdì

8

**MARZO
2024**

21.00

Lo spettacolo rende omaggio alle “donne guerriere” del nostro tempo.

Vere combattenti che, con le loro scelte e la loro stessa vita, sono diventate pagine autentiche e indelebili della nostra memoria. Sulla scena Ginevra Di Marco e Gaia Nanni, accompagnate da Francesco Magnelli al pianoforte e magnellofoni e da Andrea Salvadori alle chitarre, tzouras e elettronica, in un racconto originale e coinvolgente, daranno vita a dialoghi, monologhi e canzoni inedite e canzoni di tradizione popolare.

Lo spettatore verrà a contatto con le vite di chi ha saputo costruire il proprio futuro e di chi, come molti, cerca di immaginare il proprio.

Donne operaie, militanti della parola e della canzone, passando da Rosa Balistreri a Caterina Bueno, per tornare a Ginevra e Gaia e, tramite loro, a tutte le donne di oggi.

Un racconto collettivo ironico e profondo che lega “noi” e “loro” con tante parole e musiche dal vivo, che ci facciano ancora ballare e ritrovare insieme.

Lo spettacolo è dedicato a tutte le donne che creano e ri-creano simbolicamente la vita.

con

**Ginevra Di Marco
e Gaia Nanni**

e con

**Francesco Magnelli
(pianoforte e
magnellofoni) e Andrea
Salvadori (chitarra,
tzouras e elettronica)**

da un'idea di

Francesco Magnelli

drammaturgia

**Manuela Critelli e
Gianfranco Pedullà**

regia

Gianfranco Pedullà



sabato
16
MARZO
2024
21.00

SELLA GIUDICARIE
TEATRO PARROCCHIALE DI RONCONE

Diaghilev srl
**GUANTI
BIANCHI**

di
Edoardo Erba
liberamente ispirato a
L'arte spiegata ai truzzi
di **Paola Guagliumi**
musiche
Natalia Paviolo
regia
Paolo Triestino

Antonio ha passato la vita a trasportare opere d'arte. È un uomo semplice, ingenuo, involontariamente divertente, che ci parla del suo paese, Colleferro, nato intorno a una fabbrica di esplosivi, della sua famiglia di cassamortari, e del suo incontro con lo zio Cesare, un movimentatore di opere d'arte che sarà decisivo nella sua vita.

Raccontando come le ha trasportate, Antonio ci fa capire le opere d'arte con incredibile profondità, perché in tutta la vita ha avuto tempo di guardarsele e riguardarsele, e di capirle meglio dei professori. Con un linguaggio rozzo ma intelligente, commenta le immagini dei capolavori che vediamo proiettate. La sua spregiudicatezza e la sua comicità coinvolgono il pubblico, tutto il pubblico, anche quello più restio. E lo guidano in un viaggio che attraversa due millenni di storia dell'arte, da Pitocrito a Mirò, da Michelangelo a Fontana, da Kessel il Vecchio a Edvard Munch. Ma perché Antonio ha organizzato la serata? Perché sta dando tutto se stesso su un palco per farci amare l'arte? Ce lo spiega alla fine, con molta semplicità e senza retorica. C'è stato un delitto atroce proprio al suo paese. E lui è convinto che noi tutti, per rimanere umani, abbiamo bisogno di riscoprire cos'è la bellezza.



PREZZI E INFORMAZIONI

ABBONAMENTI

Abbonamento libero
4 spettacoli di prosa € 36,00

Abbonamento libero
4 spettacoli Teatro Ragazzi € 15,00

INGRESSI

Intero € 12,00

Ridotto * € 10,00

(* giovani fino ai 25 anni, abbonati
ad altre stagioni del Coordinamento Teatrale Trentino)

Ingresso spettacoli Teatro Ragazzi € 5,00

PREVENDITA ABBONAMENTI

Online sul sito www.trentinospettacoli.it
fino al giorno del primo spettacolo.

PREVENDITA BIGLIETTI

Online sul sito www.trentinospettacoli.it
fino ad un'ora prima dell'evento.

APERTURA CASSA PRESSO I TEATRI

A partire da un'ora prima dell'evento.



INFO E PREVENDITA
www.trentinospettacoli.it

*Il calendario è suscettibile di
variazioni per cause di forza
maggiore.*

ALTRERE INIZIATIVE

STAGIONE TEATRALE

2023 | 2024



COMUNE DI
TRENTO

TRENTO

AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Venerdì **23 febbraio 2024** ore 21.00

Trento Spettacoli

PIO. ANDATA E RITORNO

Mercoledì **27 marzo 2024** ore 21.00

I Nuovi Scalzi - Teatri di Bari

IL SOGNO DI SHAKESPEARE

PREZZI E INFORMAZIONI

INGRESSI

Intero

€ 12,00

Ridotto*

€ 10,00

(* la tariffa Ingresso ridotto è riservata a studenti di scuole medie e superiori e ad anziani oltre i 65 anni e agli abbonati ad altre stagioni del Coordinamento Teatrale Trentino)

Ingresso tariffa Family:

ingresso gratuito per 2 bambini/ragazzi fino all'età di 14 anni (se accompagnati da 2 adulti con biglietto ad ingresso intero)

PREVENDITA BIGLIETTI

Online sul sito www.trentinospettacoli.it fino ad un'ora prima dell'evento.

APERTURA CASSA PRESSO IL TEATRO

A partire da un'ora prima dell'evento.

venerdì

23

FEBBRAIO
2024

21.00

TIONE DI TRENTO

AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

Trento Spettacoli

PIO. ANDATA E RITORNO

di e con

Andrea Castelli

Il monologo debutta al vecchio don Bosco di Pergine il 21 gennaio del 1993. Il viaggio dei due amici nel presepio dell'ex professor Severini che sono andati a salutare per Natale, produce quasi cento repliche in tutta la regione ottenendo ovunque un divertito successo. Ora Castelli lo ripropone, snellito e rispolverato assieme agli animali parlanti, causa mutazioni genetiche misteriose, che nel viaggio lo accompagneranno: Helmut, l'elefante tedesco, Seppel il cammello della val Gardena, Rolfi, il cane da guardia e Bruno, l'orso di poche parole. Pio e l'amico Alcide entrano così nel magico mondo del presepio che il loro vecchio professore allestisce ogni anno a Natale. Un viaggio iniziatico dove la meta forse non è l'obiettivo finale perché è più importante quel che succede durante.



TIONE DI TRENTO

AUDITORIUM ISTITUTO DI ISTRUZIONE LORENZO GUETTI

I Nuovi Scalzi - Teatri di Bari

IL SOGNO DI SHAKESPEARE

mercoledì

27

MARZO
2024

21.00

“ Il sogno di una notte di mezza estate” è tra le opere più celebri e rappresentative del teatro di Shakespeare, in questo caso è la ripresa dell’opera originale per proporla in una realtà più vicina agli spettatori.

Un gruppo di artigiani s’incontrano in un bosco per preparare uno spettacolo per le nozze del Duca, un classico: “La tragica commedia di Piramo e Tisbe” (atto I, scena II). Quegli artigiani siamo noi, la nostra compagnia che s’incontra in un luogo fuori dal teatro per preparare “Il Sogno di una notte di mezz’estate” per un grande evento: l’incontro con il pubblico.

Un impedimento amoroso e un amore non corrisposto costringono quattro innamorati a fuggire dalla città per ritrovarsi in un bosco abitato da spiriti e fate. Il bosco, allegoria della vita, si scopre palcoscenico perfetto dove i personaggi fantastici Puck, Oberon e Titania possono divertirsi con i destini dei malcapitati. Come dèi con gli uomini o pupari con i loro pupi, gli abitanti del bosco muoveranno gli innamorati in un continuo e ripetuto scambio di ruolo prima di donar loro il giusto amore. Una giostra che gira al limite tra amore e fantasia, sogno e realtà, attore e personaggio, che metterà tutti a nudo al termine della rappresentazione.

con

**Lidia Ferrari, Thilina
Feminò, Ivano Picciallo,
Zelia Pelacani, Pietro
Quadrino, Piergiorgio
Maria Savarese,
Francesco Zaccaro**

regia

Savino Maria Italiano

testo

William Shakespeare

riadattamento

**Savino Maria Italiano
e Ivano Picciolo**





COMUNE DI
SAN LORENZO
DORSINO

SAN
LORENZO
DORSINO
TEATRO COMUNALE

sabato
18 NOVEMBRE 2023
20.30

di **Loredana Cont** | regia **Daria Ricci** | con **Franco Strobel, Daria Ricci, Cristina Lorenzi, Monica Betta, Geje Mora, Bianca Zanoni, Nicola Morandi, Elena Egidi**

Compagnia Teatrale
I Sarcaioli di Riva del Garda

MAI DIR PENSIOM!

Gli eventi della vita ci costringono a fare delle esperienze, le quali maturano dentro di noi attraverso piccole trasformazioni. Piano piano, con il passare del tempo, ci scopriamo un po' diversi. È il caso di Bruno, uno dei personaggi, il quale non riesce ad adattarsi all'idea di andare in pensione e in questo turbamento coinvolge anche le persone a lui vicine. Lo scorrere del tempo, l'attenzione degli amici e qualche idea originale lo aiuteranno a trovare la giusta strada... Ma quanta fatica! La pensione è un punto di arrivo o di partenza?

Nell'attesa della giusta risposta, speriamo intanto di arrivarci tutti.

INGRESSI

Intero	€ 7,00
Ridotto under 18	€ 3,00
Ridotto over 65	€ 5,00
Ridotto soci associazioni	€ 5,00
Tariffa family A: 2 adulti + 2 under 18	€ 15,00
Tariffa family B: 1 adulto + 2 under 18	€ 10,00

Biglietto acquistabile in loco la sera dello spettacolo



COMUNE DI
BLEGGIO
SUPERIORE

INFO

prolocoquadra@gmail.com

INGRESSI

Stagione teatrale:

Ingresso adulti: 12 €

Ridotto under18: 10 €

Teatro ragazzi:

Intero 8 €

Ridotto under18: 6 €

Famiglia 25 € (4 persone)

**BLEGGIO
SUPERIORE**
TEATRO DI LARIDO

giovedì

19 OTTOBRE 2023 | 21.00

Mulino ad Arte

MI ABBATTO E SONO FELICE

di **Daniele Ronco** | regia **Marco Cavicchioli**

venerdì

20 OTTOBRE 2023 | 20.30

Collettivo Clown

BALLON ADVENTURES

di **Andrea Meroni, Fabio Lucignano**

venerdì

24 NOVEMBRE 2023 | 21.00

Toni Marci

DUE AMICI COMICI

di **Gabriele Zanon**

sabato

30 DICEMBRE 2023 | 20.30

Collettivo Clochart

LA VECCHIA

di **Michele Comite** | regia **Michele Comite**

sabato

13 GENNAIO 2024 | 21.00

Filodrammatica di Cavrasto "Tra 'na roba e l'altra"

LASSAR ESSER

di **Brunetto Binelli** | regia **Antonella Franchini**

"VARDA
SCUFTA
RIT"

IL TEATRO AMATORIALE 2023 | 2024

PREORE A TEATRO | 18^a RASSEGNA

orario inizio spettacoli ore 21.00

Sabato **21 OTTOBRE 2023**

Gruppo teatrale di Tuenno

OSCAR "due figlie e tre valigie"

di C. Magnier

Sabato **18 NOVEMBRE 2023**

Il Gruppo Culturale Zivignago '87

CICIOLE A COLAZION

di Loreta Fruet

Sabato **2 DICEMBRE 2023**

Associazione Teatrale Dolomiti

'NA SOLUZION QUASI PERFETTA

di Giuseppina Cattaneo

Sabato **13 GENNAIO 2024**

Lupus in fabula

SEGRETO SEGRETO SEGRETO

"disastrosa trama di velenose trine"

di Frank Barea

Sabato **3 FEBBRAIO 2024**

Il filò da la Val Rendena

TUCC FO DAL SUMANA'

tatto da: Colto in flagrante

di Derek Benfield

Domenica **10 MARZO 2024**

A cura della Filobastia

**SERATA DI CHIUSURA RASSEGNA
e PREMIAZIONI**

BIGLIETTI

Intero 7,00 euro /
bambini e ragazzi
sotto i 14 anni gratuito

ABBONAMENTO

Adulti 35,00 euro
(6 spettacoli)
a tutti gli abbonati
omaggio presso
Hotel Dolomiti Saone

PER INFO:

Stefano 351 5756550

'NSEMA A FAR FILÒ

25^a RASSEGNA

orario inizio spettacoli ore 21.00

Sabato **14 OTTOBRE 2023**

La Compagnia del Cactus

IL FANTASMA DI CANTERVILLE

di Oscar Wilde

traduzione Marco Tassara

Sabato **4 NOVEMBRE 2023**

Il Gad Città di Trento

IL MEDICO PER FORZA

di Molière

traduzione Corrado Tumiatì

Sabato **16 DICEMBRE 2023**

Associazione culturale Strapaes S. Giacomo di Laives

I MORTI NO I PAGA LE TASSE

di Nicola Manzari

Sabato **20 GENNAIO 2024**

Filodrammatica di Ischia

STA COMEDIA NO LA FAREM MAI PU

di Amintore Giordani

Sabato **17 FEBBRAIO 2024**

I Sarcaioli

MAI DIR PENSIOM

di Loredana Cont

Sabato **16 MARZO 2024**

Corale polifonica di Lavis in collaborazione

con La felice filo di Pressano,

accompagnati dal pianista Antonio Vicentini

IN VIAGGIO CON I BEATLES

13 e 14 APRILE 2024

Filodrammatica di Giustino

DEBUTTO NUOVO SPETTACOLO

BIGLIETTI

Intero 7,00 euro /
bambini e ragazzi
sotto i 14 anni gratuito /
ridotto 6 euro per
gli associati alla
Filodrammatica di Giustino

ABBONAMENTO

Adulti 42,00 euro
(7 spettacoli)

PER INFO:

Marylin 379 2562639

TEATRO IN SELLA A RONCONE

3^a RASSEGNA

orario inizio spettacoli ore 21.00

Sabato 28 OTTOBRE 2023

El filò fa la Val Rendena

LA STRANA COPPIA

di Niel Simon

Sabato 25 NOVEMBRE 2023

Filodrammatica Gianni Corradini di Villazzano

LA CROCIATA DEL TEODORO

di Andrea Ade Visibelli

Sabato 9 DICEMBRE 2023

Filo Arca di Noè di Mattarello

EN CAFEDIN AL BAR DELA BEA

di Luciano Zendron

Sabato 27 GENNAIO 2024

Filo Prove di Teatro di Calliano

VILLA FELICITA

di Giuseppina Cattaneo

Sabato 24 FEBBRAIO 2024

La sortiva di Denno

CONOSCEREBBE SCOPO MATRIMONIO

di Franco Roberto

Sabato 2 MARZO 2024

Team el Fler di Roncone

DEBUTTO NUOVO SPETTACOLO

di Federica Pizzini

BIGLIETTI

Intero 7,00 euro /
bambini e ragazzi
sotto i 14 anni gratuito

ABBONAMENTO

Adulti 35,00 euro
(6 spettacoli)

PER INFO:

Luca 348 4663104



Comune di
Giustino



Comune di
Tre Ville



Comune di
Sella
Giudicarie



Comune di Bleggio Superiore



Comune di Bondone



Comune di Borgo Chiese



Comune di Caderzone Terme



Comune di Carisoto



Comune di Comano Terme



Comune di Giustino



Comune di Massimeno



Comune di Pelugo



Comune di Pieve di Bono - Prezzo



Comune di Pinzolo



Comune di Porte di Rendena



Comune di San Lorenzo Dorsino



Comune di Sella Giudicarie



Comune di Spiazzo Rendena



Comune di Storo



Comune di Tione di Trento



Comune di Tre Ville



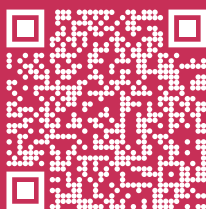
Comune di Valdaone





TRENTINO
SPETTACOLI

la rete dello spettacolo trentino



www.trentinospettacoli.it

